



Связист

Газета Санкт-Петербургского государственного университета
телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича

№ 2

25 июня 2004

Уважаемые выпускники!

Поздравляем вас с защитой дипломных работ, проектов и с окончанием университета! Желаем вам интересной, творческой жизни, высокооплачиваемой работы и успехов во всем! Оставайтесь на связи с университетом!

Дорогие читатели!

После выхода первого номера газеты "Связист.spb" в мае мы получили массу отзывов. Спасибо вам за теплые слова и огромная благодарность за конструктивную критику. Именно ваше участие сделает газету интересной и востребованной. Ждем ваших мнений!

С уважением, редакция
svyazist_spb@mail.ru

Обратная связь

"Дорогая моя редакция, большая просьба: снимите розовые очки. Надо писать о проблемах вуза, а не о том, где и когда был субботник у студентов. Если вы взялись за такое ответственное дело, так делайте это на уровне".

С уважением, Д.И. Харченко

"... Над газетой надо еще много работать. Впрочем, все зависит от целей, задач и установок редакции. Если необходимо действительно привлечь и заинтересовать учащуюся молодежь, тогда нужно переходить на более живой и подвижный язык, нужно больше внимания уделять человеческим проблемам, а не статистике и отчетности. Нынешний содержательный облик газеты вполне подходит для отчетного листка, для внутривузовской хроники".

Жихарева Анна

"В общем, газета производит вполне благоприятное впечатление... Вместе с тем, по моему мнению, существует одна опасность. Необходимо помнить, что газета не рекламный буклет для абитуриентов или спонсоров, а средство массовой информации, и информация должна быть объективной. Не скатиться к самовосхвалению и спацывым дифирамбам, но в то же время не смаковать провалы, неудачи и прочие негативные стороны - вот, на мой взгляд, самая трудная и вместе с тем главная задача редакции".

Дмитрий Никитин

"Считаю, что идея возрождения «визитной карточки Бонча» - очень правильное и своевременное решение. Желаю всему коллективу газеты и ее корреспондентам творческих успехов, больших тиражей и любопытных читателей".

С уважением, Борис Кулаков

"...Ведь это парадоксально, что у университета до сих пор не было своей газеты, своего средства внутренней связи... Хотелось бы, чтобы газета сразу заняла достойное место в общественной жизни университета: чтобы в ней было много эксклюзивной и самой свежей информации, ведь студенты самые мобильные и информированные люди, и пара скучных выпусков может свести на нет усилия стольких людей, выпускающих газету... Хочется, чтобы газета не забывала уделять внимание творческим связям преподавателей и студентов, рассказывала о летней практике и трудоустройстве студентов, рабочих местах, где можно подработать летом и в учебное время; интересных курсах и занятиях, литературных новинках".

Сергей Линец

От сессии до сессии живут студенты весело, а от зарплаты к зарплате жить еще веселее - она чаще бывает ;-) Удачи!

Редакция

СОВРЕМЕННАЯ ПОЧТА ДЛЯ СОВРЕМЕННОГО СВЯЗИСТА

Первые лица

Как известно, развитие средств связи началось именно с почты. За свою историю российская почта прошла путь от пересылки корреспонденции с гонцами до использования современных информационных технологий.

О перспективах взаимодействия почты и нашего университета нам рассказал технический директор Управления федеральной почтовой связи (УФПС) Санкт-Петербурга и Ленинградской области Матвей Григорьевич Пергамент.

- Матвей Григорьевич, что представляется из себя Управление?

Управление федеральной почтовой связи Санкт-Петербурга и Ленинградской области - это одно из крупных управлений российской Почты. Общий штат наших сотрудников - более 11 тысяч человек. Мы охватываем услугами весь Санкт-Петербург и всю Ленинградскую область. В структуру Управления входит 17 районных и 7 городских узлов связи, в том числе Санкт-Петербургский Почтамт. Мы предоставляем весь комплекс услуг Почты России: посылки, письма, бандероли, заказные письма, международные почтовые отправления. Из новых услуг можно отметить федеральные программы - проект "КиберДеньги" (электронные переводы), пункты коллективного доступа, или "КиберПочта", в которых предоставлены Интернет, электронная почта, сопутствующие услуги - ксерокопирование, ламинирование и др. Сейчас готовится внедрение услуги "КиберПресса" - это доставка клиенту до 10 часов утра (как модно говорить на Западе - "к утреннему чаю") любой газеты с любого конца мира в распечатанном виде, а это более 1000 наименований газет.

- Каков возрастной состав персонала почты?

- На сегодняшний день молодежи у нас работает немногого. Испокон веков почтовая связь не считалась той отраслью, куда молодежь особенно рвалась. Однако в последнее время молодые люди к нам приходят и остаются здесь работать - в том числе и благодаря замене оборудования в отделениях связи, оформлению их в новом фирменном стиле Почты России. Перед Днем связи 7 мая у нас, как и по всей России, проходил конкурс "Мисс Почта" Санкт-Петербурга и области. Я был радостно удивлен количеством молодых людей, которые сегодня работают у нас на почте.

- Как решается вопрос трудоустройства молодежи сразу после окончания вуза?

- В течение последних 3-4 лет мы ведем активную работу с нашим профильным вузом - университетом телекоммуникаций и особенно с факультетом технологий средств связи. Многие студенты пишут у нас дипломы по тематике, связанной с почтой. В этом году я сам вел двух студентов-дипломников. В настоящее время у нас в Управлении работает порядка трех человек, которые закончили ГУТ в прошлом и по-запрошлом году. Ежегодно, когда начинается защита дипломов, мы приглашаем выпускников ГУТ к нам на работу. Перед на-

чалом дипломной практики я встречаюсь с заинтересованными студентами, которые учатся по специальности "Почтовая связь", рассказываю что их ждет на почте. Мы открыты и готовы брать на работу тех, кто хочет у нас работать. Каждый желающий студент или выпускник может обратиться к нам в отдел кадров Управления по телефону 312-99-92 (руководитель отдела кадров Соболева Алла Ивановна), а также мне по телефону 117-83-17 по вопросам возможного трудоустройства.

- Возможно ли предоставление работы выпускникам нашего вуза, закончившим разные факультеты?

- Конечно, ведь сегодня почта - это не только транспортеры, посылки и письма. В Управление и в узлы связи сейчас требуются програмисты, на таких специалистов у нас "кадровый голод". Сегодня наши требования к этим специалистам очень высокие, поскольку предполагается работа с серьезными базами данных. Нам нужны специалисты и в экономические службы, потому что почта без эко-

Праздник почты

С 1994 года каждое второе воскресенье июля в России отмечается День почты. В этом году он приходится на 11

ноября. Так же нам требуются специалисты, которые занимаются линиями связи, ведь почта сегодня - это переговорные пункты, локальные сети в узлах и отделениях связи. Нам нужны специалисты всех отраслей связи, ведь институт готовит инженера. В царские времена инженер был высококвалифицированным человеком, развитым во многих направлениях. Поэтому если сегодня институт готовит такие кадры, то переквалифицироваться в то или иное направление, если оно интересно молодому специалисту сегодня не проблема. В следующем году у нас начнется строительство крупного сортировочного центра, поэтому будут востребованы специалисты, владеющие механикой, монтажом оборудования, компьютерной техникой.

- А как Вы сами попали на почту?

- Я закончил Московский технический ин-

ститут связи, факультет автоматизации почтовой связи (АПС) в 1980 году. По распределению поехал в г. Магнитогорск Челябинской области, где проработал 5 лет - от инженера группы механизации до главного инженера почтамта. Затем меня перевели на работу в Челябинское ПТУС (производственно-техническое управление связи), там я работал 13 лет, став главным инженером Управления почтовой связи Челябинской области. С 1999 года работаю здесь, в Петербурге. Когда мне задают вопрос о перспективах карьерного роста на почте, отвечаю: "Вы можете занять мое место". Могу привести хороший пример: в недавнем прошлом выпускник СПбГУТ Денис Расстегаев сегодня уже возглавляет отдел информационных технологий УФПС, а работать он начал в качестве инженера в узле связи.

- Наконец, последний вопрос: на что могут рассчитывать выпускники, устраиваясь работать на почту?

- Мы никому не можем обещать высокую зарплату, поскольку почта является федеральной структурой. Однако тем, в ком мы заинтересованы, выплачивается соответствующая зарплата. Зарплата молодых только пришедших специалистов - от 8000 руб. Мы ждем тех, кто хочет работать у нас, на почте, тех, кому эта работа по-настоящему интересна.

Беседовали
Станислав Карпов,
Ирина Филиппова

В продолжение темы см. стр. 2:

"Центр почтовой автоматизации"

Анонс

Где студенту работать летом? - Стр. 2

Наш на МУЗ-ТВ! - Стр. 2

Ремонт в общежитии ГУТ - Стр. 3

"Бонч" on-line - Стр. 4

Центр почтовой автоматизации

Санкт-Петербургский Центр автоматизированных информационно-технологических систем почтовой связи (АИТС ПС) создан для разработки и внедрения различных технологических систем почтовой связи и программного обеспечения. Здесь работают специалисты двух направлений - программисты и технологии, которые совместно разрабатывают структуру баз данных для почтовой сети.

На работу в Центр приходят выпускники СПбГУ (факультет прикладной математики), ГУАП, нашего вуза. С этого года здесь будут работать несколько выпускников ГУТ. Директор Центра АИТС ПС Сергей Викторович Нинбург сам закончил наш



университет - ЛЭИС, факультет многоканальной электросвязи. В 1999 году он возглавил Центр информационных технологий УФПС Санкт-Петербурга и Ленинградской области, а с 2003 года был переведен на работу в Центр АИТС ПС, также

занимающийся автоматизацией почты по всей России.

Центр заинтересован в привлечении молодых специалистов из нашего университета. Как говорит С.В. Нинбург: "Мы активно занимаемся подбором грамотных квалифицированных специалистов. Нам нужны студенты разных факультетов, разработчики программного обеспечения, все те, кто хочет заниматься разработкой программных средств, программированием. Нам хотелось бы, чтобы специалист имел хорошую теоретическую базу, владел и некоторым математическим аппаратом, имел бы подготовку и по программированию, и по теории баз данных. Обычно мы берем тех студентов, которые с нами потом долго работают и после вуза остаются работать у нас. Те, кто хотел бы прийти к нам и заниматься творческой работой после института, могут прийти. Размер заработной платы напрямую зависит от квалификации молодого специалиста и для каждого решается индивидуально. Обычно сумма колеблется от 6000 до 10000 руб. В дальнейшем заработка растет исходя из квалификации человека, от его отдачи".

Сайт Центра автоматизированных информационно-технологических систем почтовой связи <http://www.caits.com>



Вакансии от отдела трудоустройства СПбГУТ

Компьютер-центр "Кей" приглашает вас принять участие в конкурсе отборе на вакансию КОНСУЛЬТАНТ-ПРОДАВЕЦ компьютерной техники

Лицо для контакта: сотрудник отдела персонала Моисеенко Нина

Тел. (812) 325-32-16 e-mail: staff@key.ru

"Арсенал телеком" приглашает молодых целеустремленных людей на вакансию МЕНЕДЖЕР по продажам трансляционного оборудования марки "Inter M", кроссового оборудования марки "Krone". Телефоны: 389-1267, 389-1372

Прощай, сессия! Здравствуй, работа!

Если тебе нужны знания, ты учишься. Если деньги - идешь работать. Летом, когда не нужно ходить в институт и появляется масса свободного времени, едва ли не каждый студент задумывается о том, где и как подработать.

Количество вакансий для студентов летом значительно увеличивается. Многие работодатели действительно заинтересованы в предоставлении временной работы для стражущей молодежи.

Вуз устроит на работу

Одной из самых актуальных проблем для всех студентов и особенно выпускников является поиск работы. В нашем университете работает отдел трудоустройства, который помогает студентам и выпускникам в вопросах поиска работы.

Отдел находится в кабинете 120 в учебном корпусе на Мойке, 65 и круглый год открыт для студентов. По словам руководителя подразделения Натальи Борисовны Морозовой, отдел сотрудничает главным образом с государственными предприятиями, при этом вакансии предоставляются напрямую от работодателя.

Взаимодействие с будущими выпускниками начинается с начала учебного года. На основе сведений о студентах, имеющихся в отделе кадров и уточненных старшекурсниками, составляются базы данных. В сентябре-октябре на каждом факультете проводится собрание со студентами. На таких встречах рассказывается о функциях и задачах отдела, предлагаются анкеты для заполнения.

Отдел занимается трудоустройством выпускников, но с 2003 года работодатели сообщают о возможности прохождения преддипломной практики, в отделе также предлагаются вакансии для студентов старших курсов. Обращайтесь в отдел трудоустройства в каб. 120 наб. р. Мойки.

Подготовила Алена Дьякова

Все в отряды!

Многие годы проблему временного трудоустройства студентов решают студенческие отряды, работа которых удачно сочетается с летним отдыхом.

В течение пяти лет в нашем городе работает Городской штаб студенческих отрядов. Он создан Молодежной биржей труда совместно с профсоюзными организациями студентов Политехнического и Электротехнического университетов. Основное направление работы Штаба - это содействие занятости молодежи путем формирования временных трудовых коллективов - студенческих отрядов.

Внимание! В этом году формируются следующие отряды:

- строительные (выполнение общестроительных работ);
- педагогические (работа вожатыми в детских лагерях);
- отряды проводников;
- медицинские (работа младшим медицинским персоналом в детских санаториях).

В отряде вас ждут профессиональные слеты, фестиваль студенческих отрядов, вечер песни студенческих отрядов, спартакиада, участие во многих городских праздниках и мероприятиях, различные встречи и туровки.

Для того чтобы попасть в студенческий отряд, позвоните по телефонам 331-81-68, 331-81-69.

Наталия Петрова,
Комиссар Городского Штаба
Студенческих отрядов

Выпускник

Наш на Первом музикальном

Наверняка ты задумывался над тем, чем будешь заниматься после окончания вуза, кем ты станешь через 5-10 лет. Сергей Дудкин, поступая в 1982 году в Ленинградский электротехнический университет связи (ЛЭИС), не предполагал, что будет работать на Первом национальном музыкальном телеканале:

В интервью Сергей поделился с нами воспоминаниями о вузе и рассказал о себе.

- Сергей, почему Вы поступали в институт связи?

- В те времена из "Бонча" не брали в армию, к тому же здесь не нужно было сдавать экзамен по химии. За все остальное я не боялся, потому что "дружил" с физикой и математикой.

- На каком факультете Вы учились?

- Это был факультет АЭС - автоматической электросвязи. Мы проектировали телефонные станции. Отличником я никогда не был. Иногда появлялись "хвосты", но я с ними не затягивал. Было интересно, учились, дружили: Я даже водил девочонок в кафе "Лягушник" на Невском за "лабы". Шпаргалки никогда не писал, на это не было времени. Помню, на первом курсе ездили на картошку в Ленобласть, работали целый месяц без выходных, зато многие там проявили себя. Еще я играл в футбол в сборной института.

- Как началась Ваша телевизионная карьера?

- Раньше попасть на телевидение было практически невозможно. Мои друзья работали на телевидении, на Чапыгина, там я часто бывал. Они приготовили мне место инженера, сейчас это режиссер монтажа. По окончании института в 1987 году я должен был 3 года отработать в организации при Минсвязи, а телевидение относилось к Министерству радио и печати. Уезжать из родного города я не хотел, поэтому определился в "Гипросвязь-2", где отработал ровно три года. Там же, кстати, нашел свою будущую жену, которая закончила "Бонч" после меня.

- А потом?

- У меня был видеосалон, тогда многие занимались кооперацией - кассеты, прокат: На телевидение, на Чапыгина, 6, я пришел в 1990 году. Сначала работал инженером монтажа, потом стал старшим аппаратной. Мы постоянно экспериментировали, хотя тогда еще многое делать было нельзя. Затем нас пригласили на Российское телевидение, и я ушел работать на Карповку. Было интересно: мы делали программы "Пятное колесо", "Монитор", работали с С.Шолоховым. В 1993 году я перешел в рекламное агентство "Премьер СВ", стал продюсером программы "Паровоз ТВ", занимался многими проектами. В это время сотрудничал с К.Хабенским, А.Сергеевым, проф. Лебединским. Мы создавали клипы, занимались съемками столичных концертов, работал в проекте

"Песня года" 1996-1998 гг. В 2000 году стал генеральным продюсером канала МУЗ-ТВ Санкт-Петербург.



- Расскажите о проектах петербургского МУЗ-ТВ

- "Новый год" на телевидении начинается 1 сентября, поэтому к осени готовятся интересные проекты. Сейчас мы планируем развивать интерактивное телевидение, дающее новые возможности: в обозримом будущем все будет выведено на пульт телевизора. Надеюсь, что с сентября эта идея будет реализовываться. Сегодня на МУЗ-ТВ Петербург по основной сетке вещания канала МУЗ-ТВ (на территории всей России) транслируются два проекта - "PRO-Новости Питер", с которого начинал вещать питерский МУЗ-ТВ, и "Деньги не пахнут" с Романом Трахтенбергом. Остальные - "Мобиус", "MyZZ Трамплин", "Chill Out" и "СПБ.РУ" - можно увидеть в Петербурге. Производство программ проводится в студии на Чапыгина.

Сейчас мы активно занимаемся концертной деятельностью. В апреле в СКК состоялся концерт "Весна приходит с МУЗ-ТВ", куда приглашали Юлию Михальчик, питерских звезд и 20 человек из проекта "Народный Артист". Всего на концерт пришло 15 тыс. человек. Люди ходят на такие мероприятия, значит, ценят и Первый музыкальный. Совсем недавно состоялась торжественная церемония награждения лауреатов премии "Муз-ТВ 2004" в Москве в СК "Олимпийский".

- Кто, по-Вашему, является основным зрителем телеканала?

- Вообще зрителей МУЗ-ТВ старше зрителя MTV. Все последние данные исследований

показывают, что наш канал смотрят люди примерно с 12 лет до: даже и не знаю. Моя мама тоже смотрит концерты на МУЗ-ТВ, но не потому, что я здесь работаю. В каждой стране есть свой национальный музыкальный канал. В России это МУЗ-ТВ.

- В нашем университете создается Ассоциация выпускников, первое организационное собрание состоится в октябре этого года...

- С удовольствием пришел бы на такую встречу. С "Бончом" у меня связана только теплые чувства. Эти пять лет, наверное, самое интересное время в жизни.

- Сложно ли найти телеведущих?

- Да, это вечная проблема на любом канале. От ведущих помимо внешних данных требуется интерактивность, человек должен уметь постоянно разговаривать: Сложно найти подходящего человека даже из театрального факультета. Как-то мы проводили кастинг выпускников театральной академии - не понравился никто. Нашу ведущую Ксению Назарову мы нашли случайно: снимали клип, она пришла как актриса: Павел Верхов, ведущий "PRO-Новости Питер", кстати, тоже закончил "Бонч", защитил диссертацию.

- А Вам самому приходилось быть в эфире?

- (смеется): Не мое это дело! Правда, однажды меня сняли в "Ментах". Пригласили, так как я был похож на героя - вот и снялся в нескольких сериях. Начали звонить знакомые, многие меня узнали.

- Сергей, что Вы желаете нашим студентам?

- Сейчас нужны знания. Когда учишься, иногда кажется, что они не потребуются, но учиться надо, - любые знания так или иначе пригодятся. В институте ты должен научиться процессу обучения. Институт также много дает для общения. Думаю, сейчас я бы старался участвовать во всех мероприятиях, возможно, я пропустил много интересного. Зато сейчас дружу с питерскими КВН-щиками, с которыми у МУЗ-ТВ будут совместные проекты. Одним словом, будьте активными!

Беседовали: Алена Дьякова,
Ирина Филиппова,
Валентина Полянская

Наша справка

ДУДКИН Сергей Викторович - первый заместитель генерального директора, генеральный продюсер "Муз-ТВ" Петербург". Выпускник ЛЭИС 1987 года. Женат, имеет сына

Большие перемены в "Дальневосточном"

Уже для многих не секрет, что в "Дальневосточном" общежитии начался долгожданный ремонт. И хотя по утрам не дает спать бесконечное сверление, заколачивание гвоздей и игра музыки строителей по всему этажу, общежитие преображается прямо на глазах. Конечно, нельзя не обратить внимания на "небольшой беспорядок", царящий вокруг, но предвкушение долгожданного завершения ремонта заставляет мириться даже с

этим. В каждом блоке заново красят и белят стены, ставят новые окна, цементируют пол, но самое главное, меняют всю сантехнику в туалетах. Очень приятно, что наконец-то дошла очередь до "Дальневосточного", ведь ощущение чистоты, белизны и именно домашней, уютной обстановки дает внутренние силы для покорения новых недосягаемых вершин науки. Огромное спасибо!

Евгения Яковleva
grp. СО-31

Комментарий проректора по административно-хозяйственной деятельности Виктора Егоровича Черенкова

На капитальный ремонт студенческого общежития "Дальневосточное" Министерством информационных технологий и связи выделено 12 млн. руб. целевого назначения. К настоящему времени выполнены работы на сумму 5,4 млн. руб. Все ремонтные работы в общежитии планируется завершить к ноябрю 2004 года. Общежитие "Лесное" ремонтировали в прошлом году. В "Рыбацком" системы холодного водоснабжения и пожарного водоснабжения находятся в аварийном состоянии, однако средств на ремонт в этом году нет, они включены в план на 2005 год. Состояние общежитий во многом зависит и от самих студентов, не все из них заботятся о поддержании чистоты и порядка.

Основное направление административно-хозяйственной деятельности СПбГУТ на сегодняшний день - ремонт учебного корпуса №4 (пр. Большевиков, 22). Проведено инженерно-техническое обследование состояния здания и, в первую очередь, его внутренних

инженерных систем. По итогам экспертизы выявлены основные причины "замерзания" корпуса - недостаточная подача тепла от ТЭЦ и проектировочные недоработки теплосетей. Сейчас для создания в корпусе оптимального температурного режима инженерные сети готовят к новому отопительному сезону, проводится утепление холлов здания. Средняя сумма расходов на ремонт учебного корпуса №4 составит около 4 млн. руб.



bonch.net.ru

Студенты – абитуриентам, или как в «Бонче» снимали кино

Десятки снятых дублей, кипы черновой бумаги, бессонные ночи у священного монитора... - все это осталось в прошлом. В середине мая в жизни студенческой студии TSS-Media произошло волнующее событие: на суд строгого жюри предстал кинокомпьютерный фильм "Абитуриент". 30-минутный видеоряд заключил в себе насыщенный рассказ о факультете ТСС глазами студентов.

Пытаясь сделать ролик максимально интересным, его создатели полностью посвятили себя работе. Рискуя здоровьем, оператор фильма Станислав Веремеенко (ТСС-19), высунувшись из окна автомобиля, сделал блестящие съемки ночных го-

родов. Звукорежиссер Юрий Арсентьев (ТСС-23) неутомимо улучшал качество записи и подбирал музыкальное сопровождение к фильму. За безотказную работу техники отвечали Иван Филатов (ТСС-33) и Евгений Белоглазов (ТСС-33). Свои литературные знания в полной мере проявили автор диалогов Кирилл Сенченок (ТСС-13), а генератором идей стала Регина Пальтиель (ТСС-23). Отдельно отметим руководителя проекта Ивана Глушанова (ТСС-13), чья работоспособность и фантазия в ходе подготовки фильма вдохновляли всю студию. Уже готовы версии фильма "Абитуриент" на DVD-, VCD- и VHS-носителях.

ЗВОНОК ЗОВЕТ В БОНЧ

25 мая в учебном корпусе на пр. Большевиков состоялся праздник последнего звонка для выпускников Лицея при СПбГУТ.

В традиционно торжественной обстановке 47 лицеистов приветствовали ректор ГУТ А.А. Гоголь, начальник организационного отдела Комитета по образованию Санкт-Петербурга Е.М. Михайлова и директор Лицея В.З. Лундин. Выпускников напутствовали преподаватели и родители. Е.М. Михайлова огласила приказ председателя Комитета по образованию О.И. Ивановой о награждении Почетными грамотами Комитета учеников 10 класса Сергея Попова, Антона Гусарова и выпускников этого года Владимира Лаврова, Сергея Баскакова и Тимофея Ермилова за большую работу по организации экспозиции достижений Санкт-Петербургской школы на "Российском образовательном форуме - 2004", состоявшемся в апреле этого года. Лицей отнесен как одна из трех лучших школ города 2003; представленная на форуме образовательная программа Лицея получила высокую оценку. Финансовую и организационную поддержку Лицею на выставке оказали ведущие отечественные телекоммуникационные фирмы: ОАО "РОСТЕЛЕКОМ", фирма "БЕРКУТ" и др.

По словам Владимира Зиновьевича Лундина "учебный процесс закладывает идеологию ранней профессиональной карь-



еры". Деятельность Лицея как старшей профильной школы способствует формированию единого образовательного пространства старшая школа - первые курсы вуза. В ходе обучения лицеисты изучают специальные компьютерные курсы "Компьютерные технологии в телекоммуникациях", "Физика и математика с использованием ПК", "Основы техники телекоммуникаций". За 2 года обучения учащиеся Лицея выполняют 6-8 комплексных работ по проектированию функциональных узлов связной аппаратуры - от их изготовления и инженерной оценки до детального исследования на ПК с помощью профессиональных пакетов и экспериментального исследования. Успешность учебного процесса обеспечивает высокий уровень материально-технической базы: в Лицее на 100 учащихся приходится 51 компьютер уровня "Pentium-IV".

Большинство выпускников продолжают свое обучение в университете телекоммуникаций. Более 20 студентов-выпускников Лицея получают повышенные и именные стипендии, средний балл бывших лицеистов по сессиям - 4,1-4,3. Учащиеся Дарья Давыдова, Ольга Уткина и Илона Фомичева (группа Р-31), Алексей Токарев и Василий Ширяев (группа М-311) являются стипендиатами ОАО "Северо-Западный Телеком".

Дела студенческие

В мае этого года студенческим органам самоуправления был дан новый толчок к развитию. Именно в мае, впервые за пять лет, прошли выборы в Профсоюзный Комитет нашего университета. Наряду с сотрудниками в профком ГУТ вошли шесть студентов, представляющие интересы студенчества вуза. Заместителем председателя был избран Иван Фесенко (факультет МТС), в профком также вошли Анна Бондарь (РС, РВ и ТВ), Артем Кичигин (СС, СК и ВТ), Артем Боку (ДФП), Виолетта Кузнецова (ТСС) и Стас Гацоев (ЭИУ).

принимает активное участие в общественной жизни университета; проведение осенней серии интеллектуальных игр "Заряды мозги" и студенческих вечеринок. Также в планы входит создание танцевальной студии, секции туризма, организация психологических тренингов для активистов университета и членов команды КВН, обеспечение высокоскоростного Интернета в общежитиях ГУТ, проведение различных спортивных и общественных мероприятий.

В общем, надеемся, что у развивающегося студенческого сектора ПК ГУТ все получится. С идеями и предложениями вы можете обращаться в аудиторию 345 (Председатель ПК - А.Е. Тимохина) или выходить на связь (Иван Фесенко - 89119405938/ mail - feson252@mail.ru / ICQ - 345917372).

/feson

Знай наших Саша Курсенко - один из создателей

Bonch.ru

- Как ты поступил в наш университет, какие дороги тебя привели сюда?

- Долго выбирал, как и все абитуриенты. Случайно увидел объявление о наборе на специальность "Электронный бизнес" на факультете ЭИУ. Поступил. Нисколько не жалею, даже, наоборот, счастлив, что выбрал именно этот факультет. Он какой-то душевный, что ли.



- Опиши свои ощущения от учебы в университете.

- С самого начала у нас были вводные психологические тренинги для знакомства с группой и специальностью. Два-три часа с утра и свободен. Это было хорошее время.

Если сильно не гулять, то учиться вполне даже можно. У нас на факультете все как одна семья.

Затем кто-то из нас предложил сделать сайт для студентов Бонча. Занимались им несерьезно, факультативно, затем анонсировали его в университете. Студентам, судя по первым отзывам в гостевой книге, а также по количеству посещений, очень понравилось.

Могу сказать точно - мы развиваемся. У нас уже сейчас есть ряд задумок (онлайн конкурс красоты, раздел помощи студентам, улучшение форума и т. д.), которые нам хочется претворить в жизнь. Времени только мало.

Виртуально беседовал Jovanny

TCC-НОВОСТИ

Сегодня сложно представить студента, который не знал бы о существовании сети Интернет. В мае 2004 года на факультете ТСС произошло несколько знаменательных "виртуальных" событий. Одним из них стало открытие факультетского сайта www.dtbtech.ru. В ближайшее время вся информация на нем будет доступна не только русскоговорящим, но и иностранным студентам, - материалы сайта можно будет прочесть на русском, английском и немецком языках.

В настоящее время готовится еще один Интернет-проект факультета: сайт первого международного научного конгресса "НЕЙРОБИОТЕЛЕКОМ-2004", который пройдет в стенах нашего вуза в декабре. Весной этого года перед большой аудиторией студентов ГУТ состоялись первые две тематические лекции специального цикла в рамках предстоящего конгресса. Теперь каждый желающий может прослушать на CD- и DVD-носителях уже прошедшие лекции: "Метафизика, алхимия, заблуждения современной физики и проблемы физики нового поколения" (лектор А.П. Смирнов), "Сексуальная революция, здоровая семья и гирудотерапия или как родить суперребенка" (лектор А.И. Крашенок). Информация о месте и времени проведения последующих лекций цикла будет представлена дополнительно.

В первый день лета на базе факультета ТСС открылся "Интернет-центр ЛЭИС", который находится на первом этаже учебного корпуса на пр. Большевиков, 22. Центр работает с 10 до 22 часов и предлагает широкий спектр услуг: сетевые игры, доступ в Интернет, работу с программами, распечатку документов и даже подарки постоянным клиентам. Час работы в "Центр" для студентов ГУТ стоит 15 руб.

Регина Пальтиель
Studio TSS-Media (факультет ТСС)
media@dtbtech.ru

Just Gathered Band - музикальный портрет



Группа была основана в октябре 2002 года и тогда состояла всего из двух человек - Дмитрия Зуева (Р-13), он играет на бас-гитаре, и Дмитрия Токаренко (СК-12), саксофон. В данный момент в составе Just Gathered Band девять человек, включая "зачинщиков": Зуев Дмитрий, Токаренко Дмитрий, а также Стас Клинов (электрогитара), Александр Татаркин (барабаны), Леонид Тромбоне (тромбон), Виталий Кузнецов (труба), Маргарита Николаева

(вокал), Алексей Пилескруче (скретч) и Максим Литвиненко (читает рэп). Ребята живут в "Рыбацком" общежитии, там же проходят и репетиции.

Несмотря на то, что группа довольно молодая, она уже успела выступить в многочисленных клубах (в частности, многие из видели в "Папанине" на двух Bonh-party в этом году), в казино.

Если кто-то попытается однозначно определить стиль, в котором работает группа, у него вряд ли это получится.

Музыка Just Gathered Band неординарна и включает в себя джаз, рок, рэп, а также массу направлений, которые в сочетании значительно выделяют эту группу из других. Это доказало и недавнее участие "бэнда" в конкурсе студенческого творчества, первый этап которого проходил в Red club. На первом этапе группа была заявлена в номинации "Современная музыка", но позже ребята определили как "Лучшую рок-группу". Несмотря на то, что творчество коллектива трудно однозначно определить одним словом "рок", музыканты прошли во второй тур конкурса, который состоялся 7 мая на малой арене "Обильного". Just Gathered Band заняли 1-е место в своей номинации, получив в награду диплом и статуэтку-символ конкурса золотого "Икара". Во время вручения она благополучно сломалась в руках окрыленного счастьем барабанщика, но, к облегчению всех, была сразу же заменена новой.

Что дал этот конкурс участникам группы? Уверенность в своих силах, поддержку и, конечно, стимул к дальнейшему творчеству.

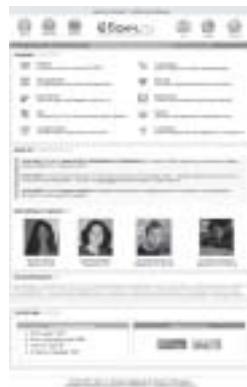
На вопрос о планах на будущее однозначного ответа не последовало. Ясно одно, впереди - дальнейшая работа, новые композиции и счастливые свершения.

Евгения Яковleva
гр. СО-31

«Бонч» on-line

7 лет назад в России стал популярным Интернет. Некоторые его боялись, некоторые изучали, некоторые игнорировали, но сейчас это неотъемлемая часть нашей жизни и лучше с ним "дружить", нежели "враждовать". В Интернете есть сайты, сделанные руками наших студентов.

Адрес: www.Bonch.ru



О своем проекте рассказал сам Александр Курсенко:

"Проект Bonch.ru представляет собой сервер, на котором студенты СПбГУТ могут общаться между собой, обмениваться ценной студенческой информацией, входить в виртуальное сообщество "Бонча". Любой студент данного вуза, зарегистрировавшись на сервере, сможет: составить и разместить на нем свою личную анкету, участвовать в конкурсе студент/студентка месяца, общаться с другими студентами в Bonch. Форуме и Bonch.Чате, читать и смотреть самое "вкусное", а также разместить или прочитать большое количество отзывов обо всех преподавателях."

Адрес: www.fileecho.ru



В процессе учебы у многих студентов (да чего скрывать - у всех) возникают проблемы и затруд-

нения в решении задач, составлении протоколов к лабораторным работам, написании докладов, курсовиков, дипломов. Это сайт поможет Вам! Здесь Вы найдете все, что может понадобиться вам в решении ваших проблем. Здесь есть: лабораторные работы, курсовики, задачи, лекции, методички и многое другое. Объем материала впечатляет даже "опытного" студента. Отличительной чертой этого проекта является постоянное пополнение новым материалом, что не оставляет сомнения в успехе fileecho.ru. Студенты с радостью отдают свои материалы в архив сайта. С такой открытой библиотекой учиться будет не только полезно, но и приятно.

Адрес: misha.spb.ru



Это домашняя страничка выпускника нашего вуза - Михаила Крайнова. Очень интересно читать его статьи про жизнь, про учебу, про любовь. Миша, отучившись в нашем университете, продолжает работать в области связи. Он был студентом и прекрасно знает что это такое. С удовольствием можно изучать его сайт, наслаждаясь вечным духом студенчества, набираясь оптимизма. Фраза: "меня часто спрашивают: "вы сами-то читаете то, что пишете?" отвечая: "НЕТ!", написанная в самом низу его странички говорит о том, что Миша прямолинеен, он говорит то, что думает, а от этого становится еще интересней изучать его тексты, смотреть качественные фото-

графии, рисунки. Страница выполнена в лучшем стиле homepage, никакого официоза, никакого пафоса, только уют и покой.



Адрес: grover.spb.ru

Enkosynthesis - этот сайт нельзя описывать словами. Это поток впечатлений и чувств.

Трудно что-либо понять, первый раз увидев главную страницу. Страница выполнена в стиле синтеза: непонятный контент (содержание), мята бумага, муха, стрелочка и много непонятных слов. Автор этого сайта - Grover - является студентом нашего вуза, любит экстремальные виды спорта, серьезно увлекается фотографией. Всё остальное вы увидите сами, зайдя на эту домашнюю страницу.

Jovanny
my@jovanny.spb.ru

Разыскиваются

**пытливые умы,
горячие головы,
умелые руки,
быстрые ноги и все
желающие стать
журналистами!**

Редакция: 315-10-21,
svyazist_spb@mail.ru,
Мойка, 61, а. 503
круглосуточно;-)

«Связист.spb»

Газета Санкт-Петербургского государственного университета телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича

Редакционный совет: Алена Дьякова, Ирина Филиппова, Станислав Карпов

Благодарим В.С. Парыгину, Е.Ф. Соколову, студентов 3 курса ф-ва ДФП, МТС, Е. Яковлеву, Р. Пальтиель, И. Глушанова, И. Фесенко, Дж. Родари.

Адрес редакции: 191186,
Санкт-Петербург, наб. р. Мойки, д. 61,
5-й этаж, ауд. 503

Тел.: 315-10-21,
e-mail: svyazist_spb@mail.ru

АФИША

27 июня - День молодежи на стадионе им. Кирова. Главными участниками "Дня Молодежи-2004" станут Верка Сердючка, Руки вверх, Гости из будущего, МС Вспышкин и Никифоровна, В. Benassi (live) the Biz и др. Всего в празднике примут участие около 100 проектов, артистов и ди-джеев.

23-29 июня - Международный кинофестиваль "Фестиваль Фестивалей". Фильмы фестиваля идут на площадках Дома кино, кинотеатров "Родина", "Молодежный", "Лидер".

1-4 июля - четвертый Международный сальса-конгресс в клубах "Havana", "Панорама", "Порт", ДК им. Ленсовета. В программе: мастер-классы и семинары, вечеринки, показательные выступления, сальса на открытом воздухе, выступление музыкантов, прогулка на теплоходе.

2 июля-2 августа - "Штучки: телефон": один из проектов занимательного краеведческого сериала в Петропавловской крепости. Посетители смогут увидеть старинные телефонные аппараты и работы современных художников.

3-4 июля - II чемпионат мира по гонкам на надувных лодках "24 часа Санкт-Петербурга". Чемпионат пройдет в акватории Невы вокруг Петропавловской крепости.

3-24 июля - модный музыкальный фестиваль "Стреполето". Каждую субботу играют лучшие клубные музыканты мира. Фестиваль проходит в Молодежном театре на Фонтанке и на островах: Васильевском и Крестовском. Подробнее смотрите на www.newline.spb.ru/forum

24 июля - OPEN-AIR "Fort Dance 2004". Место проведения - Кронштадт, форт Александр и форт Константин.

31 июля - традиционный пивной фестиваль в Санкт-Петербурге на стадионе им. Кирова и прилегающей к нему территории.

31 июля - 1 августа - фестиваль "Новое поколение". Шоу для любителей хорошей танцевальной поп-музыки пройдет в ЦПКО на Елагином острове. Подробности на muz-tv.spb.ru

АНЕКДОТЫ

Каждый раз, когда старенький профессор приходил в буфет попить кофейку, его очень раздражало, что все студенты просят продавщицу дать им "одно кофе".

Но однажды он услышал:

- Мне, пожалуйста, один кофе...
"Ну наконец-то", - с облегчением подумал профессор.
- ... И один булочка.

Цитата из диплома выпускника ТехВУЗа:
"Так как мой дипломный проект все равно никто читать не будет, для простоты вычислений принимаю ПИ равным пяти:"

Отец шлет сыну телеграмму:

- Как прошел экзамен? Доложи немедленно.
- Экзамен прошел блестяще, профессора в восторге. Просят повторить осенью.

Как сдают экзамены студенты разных курсов. Студент первого курса достает шпаргалку из рукава и быстро ее прячет.

Студент второго курса достает шпаргалку и списывает с нее, прикрывая рукой.

Студент третьего курса достает лист с заранее написанным ответом и отвечает по нему.

Студент четвертого курса кладет учебник себе на колени и списывает.

Студент пятого курса листает учебник перед преподавателем:

- Здесь?
- Нет.
- Здесь?!
- Нет.
- Ну тогда сам ищи!!!

Отпечатано в ОАО «СПб газетный комплекс»
198216, СПб, Ленинский пр., 139.

Подписано в печать 24.06.2004
Тираж 999 экз. Заказ 475.

Распространяется бесплатно.